



Localización: ES



Me gusta

325 34



Seguir



Compartir



Buscamos en El Huffington Post

PORTADA

POLÍTICA

ECONOMÍA

INTERNACIONAL

TENDENCIAS

CIENCIA & TECNOLOGÍA

DEPORTES

BLOGS

Elecciones 2014 • América • Expresión de la vida • Luz y Vida • Así Sí • Gente • Sociedad • Nam Nam • Tebe • De Luz • Cultura • Libros • Videos • Viajes • Deportes



Lista de alimentos cancerígenos para la OMS



El anulo vetado a 'Salvados'



La doble lección de un restaurante de Santander

Caddy Adzuba: "Mi lugar está en África. En Europa no me necesitan"

EL HUFFINGTON POST

Publicado: 09/10/2015 11:25 CEST | Actualizado: 13/10/2015 16:47 CEST



"Mi lugar está en África" dice Caddy Adzuba cuando le preguntan por qué no ha pedido asilo en Europa si tantas veces ha estado amenazada de muerte. "Allí me necesitan. En Europa no". Y tiene razón. Adzuba tiene 34 años y es una abogada, periodista y activista por los derechos de la mujer que ha dedicado su vida a denunciar las aberraciones que sufren las mujeres en su país, la República Democrática del Congo, donde son violadas, mutiladas y humilladas hasta límites que muchos no pueden imaginar. En 2014 recibió el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia y ahora vive bajo protección de la ONU, ya que ha sufrido varios intentos de asesinato. "Si no me han metido una bala en la cabeza es por pura suerte", cuenta. Es una voz peligrosa pero necesaria en su país.

La violencia en la República Democrática del Congo continúa desde el final de la Segunda Guerra del Congo en 2003 con diversos grupos armados que luchan contra el ejército nacional por el control de la tierra y los recursos. En una entrevista con Montserrat Domínguez organizada por la Fundación Esperanza Pertusa de la firma española [Giesepp](#) y presentada por Esther Palomera, Adzuba cuenta su historia para presentar el movimiento Women 4 Change, que pretende ayudar a la reinserción socio-laboral de mujeres víctimas de la violencia en su país. Esa es la labor que Caddy lleva haciendo tanto años: ayudar a la reinserción de las mujeres que han sufrido

PUBLICIDAD



NUEVO MINI CLUBMAN.

DESCUBRELO



LO MÁS VISTO

La 'colleja' porno de Piqué que triunfa en el vestuario del Barça





Giddy Adzuba y Montserrat Domínguez

Entre el público se encontraban varios personajes conocidos como la abogada Cristina Almeida, la escritora Almudena Grandes, la periodista Ana Rosa Quintana, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, y la portavoz de Ciudadanos en la Asamblea de Madrid, Begoña Villacís.

¿POR QUÉ LAS MUJERES?

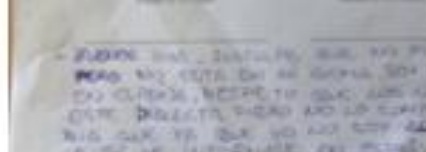
¿Por qué ese ensañamiento con las mujeres? ¿Por qué su cuerpo se convierte en un territorio de guerra? Adzuba explica que se trata de una estrategia. "Permite a los agresores tener más oportunidades de conseguir objetivos militares. Toda guerra precisa de una planificación". En su país, los hombres se dedican a la administración pública mientras que las mujeres han sido siempre las que "llevan la sociedad en sus hombros", son "el centro de la familia" y la familia "constituye la base del país". "Si rompemos la familia, rompemos toda oportunidad de que el país se desarrolle", explica. La estrategia, por tanto, se ha enfocado en destruir a las mujeres.

La forma más humillante de destruir a una mujer allí es la violencia sexual ya que "en el país el sexo es un tabú", por lo tanto, al violar a una mujer, esta será repudiada y estará afectada tanto física como psicológicamente, "hasta el punto de no poder trabajar", señala la activista.

Ella trabaja en Kivu (El Congo) ayudando a las mujeres a superar todas las secuelas de las brutalidades a las que están expuestas. Cuenta que hay casos de familias enteras en cuyas casas irrumpen hombres armados y obligan a los niños a violar a su madre. Si no lo hacen los matan. "Conozco una familia que perdió a todos sus miembros porque los hijos no querían violar a su madre y quedaron solo la hija y la madre", dice. Pero el sufrimiento no acaba ahí, después de ser violadas y humilladas, llevan a la mujer caminando hasta 20 km con todas las heridas para ir a la base del grupo armado. "La atan a un árbol y la someten a prácticas inhumanas", cuenta. La voz y los gestos que hace son pausados, como si lo hubiese contado más de una vez y hubiese visto muchos casos de esta índole.

LA REINSERCIÓN PUEDE DURAR HASTA QUINCE AÑOS

Algunas de estas mujeres tienen la oportunidad de escapar y encontrar a alguien que la salve. Es entonces cuando comienza el proceso de curación. Primero hay que curarlas físicamente. "A algunas las han tenido que intervenir quirúrgicamente hasta doce veces, otras ya no tienen órganos genitales" assera la joven. Tras eso viene la curación psicológica. "Es lo que más tiempo conlleva y depende de la forma en que la mujer acepta la situación", continúa, añadiendo que hay que tener en cuenta que son mujeres que se han quedado sin familia y sin medios.



Tranquilos, no todo decae después de los 50. Estas 5 cosas MEJORAN con la edad



Lo que habla detrás de esta 'exclusiva' de Ana Pastor



Explosivas acusaciones de Rosal contra Márquez... y en su cara



Las 10 cosas que no sabías sobre la higiene femenina



Las imágenes de un paseo matutino de Rajoy indignan en Twitter



El general retirado reta a muerte al bufón provocador



Cuando Rosal vea "desleal" lo mismo

"NO ESTÁS SOLA"

541

Me gusta

123

Compartir

18

YouTube

0

LinkedIn

1

Compartir

Adzuba tiene la esperanza de que países como España, que forma parte del Consejo de Seguridad de la ONU, pueda ayudarles, ya que su país no puede enfrentarse a todo esto solo. "Hay muchos generales del ejército y miembros del cuerpo político acusados de violencia sexual y se podría dar un tráfico de influencias", por eso pide justicia a nivel internacional.

Acto seguido, Domínguez hace una pausa para mencionar "la frivolidad en la que a veces nos movemos los medios" en España. Y recuerda que "los periodistas debemos hacer una reflexión permanente por abordar las cosas que realmente cambian la sociedad". Dice que "aquí también hay derechos humanos pisoteados todos los días". "Sin ninguna duda podemos hacer mucho más. Cuenta con nosotros, no estás sola", concluye.

Antes de dar por finalizado el acto, Adzuba formula dos preguntas ante los atentos oídos de los allí presentes. En la primera se refiere a los medios de comunicación occidentales: "¿Por qué no quieren cambiar la manera de trabajar? ¿son conscientes de su poder? ¿son conscientes de que pueden cambiar el mundo? ¿por qué centrarse en alimentar la guerra y no trabajar por ser sensibles al conflicto?"

"No puedo contestar en nombre de todos los medios", responde la directora de El Huffington Post, "pero creo que tienes razón y que a veces viene bien que alguien nos lo recuerde". Considera que es "fundamental" que no solo haya "un periodismo que se dedique a contar los muertos y la guerra", sino que también debe haber periodismo que "contribuya a crear una sociedad más fuerte y dar voz a aquellos que no la tienen".

"¿NO PENSÁIS QUE ESTÁIS NEGANDO A OTROS LA OPORTUNIDAD DE VIVIR?"

La segunda pregunta de la joven congoleña es sobre Europa y la crisis de los refugiados: "No entiendo. ¿Por qué los políticos europeos tienen esa tendencia de cerrar el corazón? ¿Por qué una humanidad tan cerrada? ¿No pensáis que estáis negando a otros la oportunidad de vivir?"

La periodista española le recuerda que sí, hay una Europa así, pero que "afortunadamente hay otra Europa. Gente que va a Múnich a recibir con aplausos a los inmigrantes, gente que lleva mantas y agua a los refugiados afganos en la plaza Victoria de Atenas. Créeme Caddy: hay otra Europa".

Caddy Adzuba no parece quedar muy convencida: "Las personas que no han vivido la guerra no pueden entender el sufrimiento de las que sí que han vivido en conflicto. Es por eso que pregunto". Menciona el sentimiento de la sociedad civil al ser rechazada cuando busca refugio en otros países. "Creo que Europa debe reflexionar para llegar a una política humana porque parece que la vida no tiene ningún valor. Debemos trabajar para que cada uno pueda quedarse en su país y avanzar en paz".

Puedes ver el acto completo aquí:



El general retirado reta a muerte al bufón provocador



Cuando Rossi vea "deeseal" lo mismo que él hizo con Marquez



Ana Blanco, la estrella de la entrevista a Rajoy, según Twitter



SEGUIR EL HUFFPOST



Envíame

Suscribirse

Quiero recibir todos los días las noticias y los blogs más destacados.

